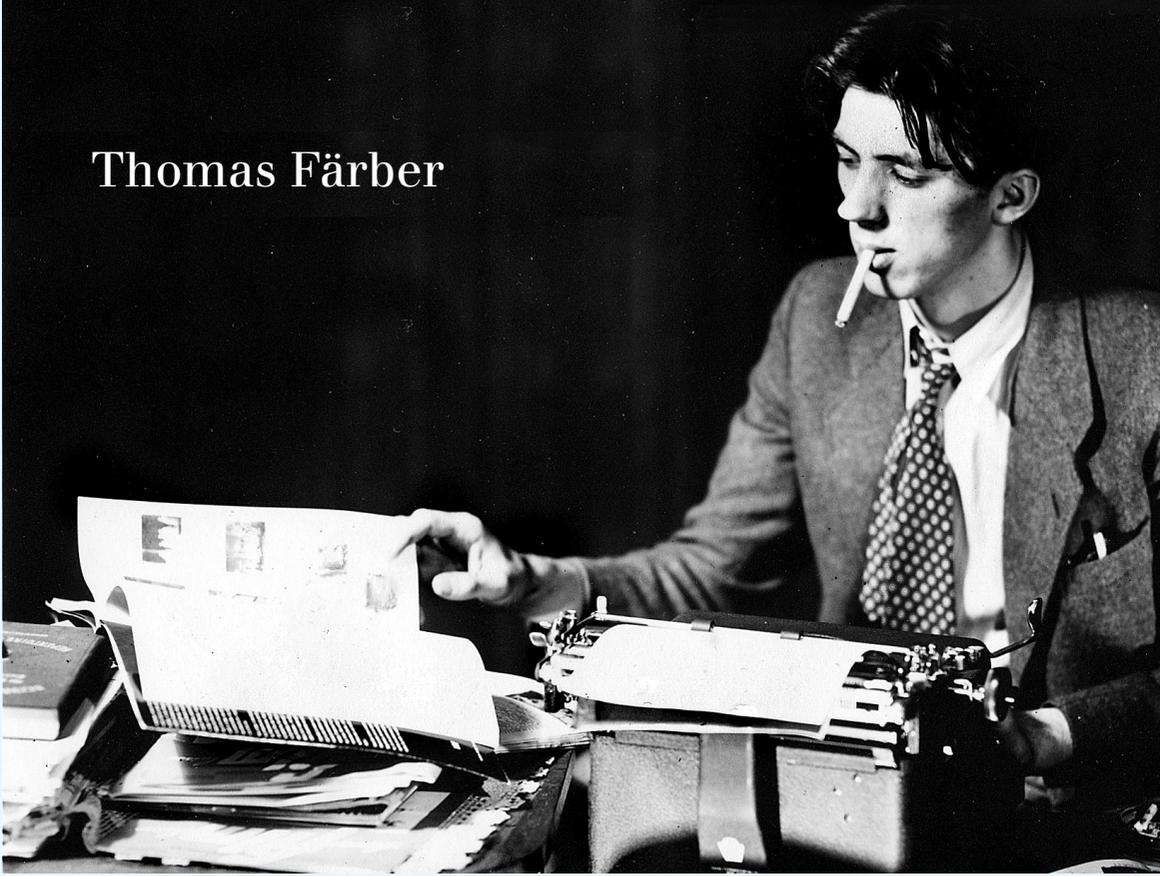


Thomas Färber



Protest mit der Schreibmaschine

Walter Matthias Diggelmann
in den öffentlichen Debatten
der 1960er- und 1970er-Jahre