
Inhalt / Table des matières

Schwerpunkt / Dossier thématique

Unter Grund. Editorial	7
Sous le sol. Éditorial	17
<i>Tina Asmussen, Silvia Berger Ziauddin, Alexandre Elsig, Bianca Hoenig</i>	
Das Unsichtbare sichtbar machen. Die administrative Konstituierung von Raum im vormodernen sächsischen Bergbau	26
<i>Franziska Neumann</i>	
Résumé	36
Untergrund an der Oberfläche. Die geologische Kartierung der Schweiz, 1860–1887	37
<i>Felix Frey</i>	
Résumé	51
Strahlende Berge. Urner Opposition gegen ein Endlager für radioaktive Abfälle in den 1980er-Jahren	53
<i>Romed Aschwanden</i>	
Résumé	70
Wasser und Strom. Plädoyer für einen volumetrischen Urbanismus	71
<i>Jan Hansen</i>	
Résumé	82
Unter Druck. Wie die Rohrpost unter die Schweiz kam	83
<i>Rachele Delucchi</i>	
Résumé	97
Réduit impérial? Vertikale Geopoetik bei Leonhard Ragaz und Gonzague de Reynold	98
<i>Andreas Bäumler</i>	
Résumé	110

In memoriam

Fein und exakt erzählte Geschichte(n). Ein Nachruf auf Rea Brändle
(1953–2019) 111

Hilke Thode-Arora

Vom rechten Gebrauch der Geschichte. Nachruf auf Guy Marchal 115

Thomas Maissen

Freier Artikel / L'article libre

«Roulez, tambours!», «Serrons les rangs!» Bürgerlicher Schulterchluss
über die sprachlich-kulturellen Gräben hinweg im Zeichen
von Entente-Sieg, Landesstreik und Revolutionsangst 1918 119

Andreas Thürer

Debatte / Débat

Faut-il brûler l'histoire des émotions? 148

Dolores Martín Moruno

Besprechungen / Comptes rendus

Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques 159

Allgemeine Buchbesprechungen / Comptes rendus généraux 169

Agenda

AutorInnen / Les auteurEs 179

Heftschwerpunkte / Dossiers thématiques 182