

# Inhalt

ALEXANDER HONOLD • IRMGARD M. WIRTZ Rilkes Korrespondenzen. Das Briefwerk als Medium kommunikativer Selbstentwürfe und literarischer Interaktion . . . . .	7
JÖRG SCHUSTER Brief-Bewegungen. Rainer Maria Rilkes Epistolographie . . . .	17
STEPHAN KAMMER Schlechte Einheit. Zur Epistolarität des Erzählens in Rilkes <i>Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge</i> . . . . .	33
ERICH UNGLAUB Edition oder Suchen, Finden und Verwandeln von Texten: <i>Briefe an einen jungen Dichter</i> . . . . .	53
ALEXANDER HONOLD Ein Durchgang, kein Haus. Rilkes Briefwechsel mit Lou Andreas-Salomé als Reflexionsmedium einer transitorischen Alltäglichkeit . . . . .	83
TORSTEN HOFFMANN »Aber ich bin ein Ungeschickter des Lebens« Figuren des Scheiterns in Rilkes Briefwechsel mit Lou Andreas-Salomé . . . . .	107
JÖRG PAULUS Dichterkorrespondenz im Geschäftsgang Ein Brief an Rilke in der Umgebung von Richard Dehmels Briefkopierbuch IV (nebst drei Briefen Rilkes an Dehmel von Anfang 1906) . . . . .	127

MANFRED KOCH

Vom Werk des Gesichts zum Herzwerk. Rilkes Briefwechsel  
mit Magda von Hattingberg . . . . . 149

GESINE BEY

»Dort, in der Buchhandlung, traf ich [...] eine seltsame Frau«. Rilke  
in Briefen über Angela Guttmann (1919-1922) . . . . . 163

CHRISTOPH KÖNIG

»Faites la récolte, la première récolte d'Amour«. Rilkes  
Korrespondenz mit Frauen und deren Niederschlag  
in seinen Gedichten . . . . . 179

MARTINA KING

»Pathmos ist eine dürre Insel«: briefliche  
Selbst-Fiktionalisierung beim späten Rilke . . . . . 203

BRIGITTE DUVILLARD

Die Korrespondenz zwischen Rainer Maria Rilke  
und Marietta de Courten: Inventar der Briefe . . . . . 227

FRANZISKA KOLP

Korrespondenzen aus Rilkes letztem Lebensjahr  
Rilkes Briefwerk . . . . . 243

ILMA RAKUSA

Marina Zwetajewas Beziehung zu Rainer Maria Rilke  
Die Korrespondenz und ihr Kontext . . . . . 263

Kurzbiografien . . . . . 281

Abbildungsverzeichnis . . . . . 287