

Inhalt

ALEXANDER HONOLD • IRMGARD M. WIRTZ Rilkes Korrespondenzen. Das Briefwerk als Medium kommunikativer Selbstentwürfe und literarischer Interaktion	7
JÖRG SCHUSTER Brief-Bewegungen. Rainer Maria Rilkes Epistolographie	17
STEPHAN KAMMER Schlechte Einheit. Zur Epistolarität des Erzählens in Rilkes <i>Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge</i>	33
ERICH UNGLAUB Edition oder Suchen, Finden und Verwandeln von Texten: <i>Briefe an einen jungen Dichter</i>	53
ALEXANDER HONOLD Ein Durchgang, kein Haus. Rilkes Briefwechsel mit Lou Andreas-Salomé als Reflexionsmedium einer transitorischen Alltäglichkeit	83
TORSTEN HOFFMANN »Aber ich bin ein Ungeschickter des Lebens« Figuren des Scheiterns in Rilkes Briefwechsel mit Lou Andreas-Salomé	107
JÖRG PAULUS Dichterkorrespondenz im Geschäftsgang Ein Brief an Rilke in der Umgebung von Richard Dehmels Briefkopierbuch IV (nebst drei Briefen Rilkes an Dehmel von Anfang 1906)	127

MANFRED KOCH

Vom Werk des Gesichts zum Herzwerk. Rilkes Briefwechsel
mit Magda von Hattingberg 149

GESINE BEY

»Dort, in der Buchhandlung, traf ich [...] eine seltsame Frau«. Rilke
in Briefen über Angela Guttmann (1919-1922) 163

CHRISTOPH KÖNIG

»Faites la récolte, la première récolte d'Amour«. Rilkes
Korrespondenz mit Frauen und deren Niederschlag
in seinen Gedichten 179

MARTINA KING

»Pathmos ist eine dürre Insel«: briefliche
Selbst-Fiktionalisierung beim späten Rilke 203

BRIGITTE DUVILLARD

Die Korrespondenz zwischen Rainer Maria Rilke
und Marietta de Courten: Inventar der Briefe 227

FRANZISKA KOLP

Korrespondenzen aus Rilkes letztem Lebensjahr
Rilkes Briefwerk 243

ILMA RAKUSA

Marina Zwetajewas Beziehung zu Rainer Maria Rilke
Die Korrespondenz und ihr Kontext 263

Kurzbiografien 281

Abbildungsverzeichnis 287